

TRAGUARDI PER COSTRUIRE LE COMPETENZE



LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

I CAMPI DI ESPERIENZA – LE DISCIPLINE

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

**I DISCORSI E LE PAROLE
ITALIANO**

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

**I DISCORSI E LE PAROLE
INGLESE
SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

**COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,
SCIENZA E TECNOLOGIA**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO
MATEMATICA
SCIENZE NATURALI
GEOGRAFIA
TECNOLOGIA**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALE**

**IL SE' E L'ALTRO
IMMAGINI, SUONI E COLORI
IL CORPO E IL MOVIMENTO
STORIA
ARTE E IMMAGINE
MUSICA
SCIENZE MOTORIE
RELIGIONE**

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SE' E L'ALTRO TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA CITTADINANZA E COSTITUZIONE TUTTE LE DISCIPLINE
IMPARARE A IMPARARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA TUTTE LE DISCIPLINE
COMPETENZA DIGITALE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA TUTTE LE DISCIPLINE
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA TUTTE LE DISCIPLINE

SCHEMA COMPARATO

Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
Campi di esperienza	Discipline	Discipline
I discorsi e le parole	Italiano Inglese	Italiano Inglese Seconda lingua comunitaria
La conoscenza del mondo	Matematica Scienze naturali Geografia Tecnologia	Matematica Scienze naturali Geografia Tecnologia
Il sé e l'altro	Storia Cittadinanza e Costituzione Religione Cattolica	Storia Cittadinanza e Costituzione Religione Cattolica
Immagini, suoni e colori	Musica Arte e immagine	Musica Arte e immagine
Il corpo e il movimento	Scienze motorie	Scienze motorie

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA



La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

ITALIANO

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascolta e comprende messaggi verbali.</p> <p>Partecipa coerentemente alle conversazioni. Acquisisce fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, i propri pensieri attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi.</p> <p>Il bambino sviluppa la conoscenza della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Racconta, dialoga, inventa storie e parole, cerca somiglianze e analogie, chiede spiegazioni. Usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole, sperimenta rime filastrocche e drammatizzazioni. Ascolta, comprende e descrive racconti, rime e filastrocche. Inventava, individua, colloca correttamente personaggi e ambienti durante la rielaborazione verbale di storie e vissuti.</p>	<p>Dimostra capacità di ascolto nel grande gruppo e per tempi sempre più prolungati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispettoso delle opinioni altrui, del proprio turno e usando registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p> <p>Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo semplice e chiaro. Utilizza un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni (anche trasmessi dai media) e i contenuti principali di testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Interagisce efficacemente in diverse situazioni comunicative maturando la consapevolezza che il dialogo può essere utilizzato non solo come strumento comunicativo, ma anche come mezzo di convivenza civile e di collaborazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente i vari argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici.</p>
LETTURA	<p>Decodifica sistemi simbolici: immagini, segni segnali, ecc.</p>	<p>Legge testi di vario tipo, utilizzando tecniche diverse, adeguate agli scopi, e individuando in essi le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>Utilizza le abilità di studio organizzando, sintetizzando e mettendo in relazione le informazioni anche in funzione dell'espressione orale.</p> <p>Legge per arricchire le proprie conoscenze ed il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>Legge, comprende e interpreta testi letterari di tipologia diversa utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Usa in modo efficace e funzionale manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali o collaborative cercando di acquisire un personale metodo di studio.</p>

SCRITTURA	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura e con i mezzi multimediali.	Compie semplici operazioni di rielaborazione e manipolazione di testi a seconda della finalità richiesta. Possiede una corretta strumentalità di base che gli consente di realizzare testi corretti, chiari e coerenti. Elabora testi di vario genere sempre più articolati.	Produce elaborati scritti di tipo diverso in forma corretta adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		Utilizza in modo appropriato il lessico di base. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e di scrittura. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Comprende e utilizza termini specifici legati alle discipline di studio.	Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra vocaboli in vari punti del testo. Utilizza in modo corretto e appropriato il lessico
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Riconosce e analizza in una frase le categorie grammaticali. Riconosce e analizza gli elementi essenziali di una frase e il suo nucleo fondante.	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione sintattica della frase semplice e complessa ,ai connettivi testuali . Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE



La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprende parole di uso frequente legate al suo ambiente di vita, brevissime istruzioni, espressioni e frasi molto semplici di uso quotidiano, memorizzate e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente, specie se accompagnate da supporti grafici o da oggetti e veicolate da canali multimodali.	Ascolta e comprende in modo globale brevi frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari e scolastici.	Comprende, in modo globale e selettivo, gli elementi principali di messaggi e annunci non troppo complessi in lingua standard su vari argomenti di vita personale o quotidiana.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Riproduce e utilizza un repertorio di parole e espressioni di uso comune legate a bisogni concreti, memorizzate e apprese attraverso canali multimodali. Interagisce in modo molto semplice in contesti ludici o quotidiani molto prevedibili, utilizzando parole e frasi memorizzate, adeguate alla situazione comunicativa, anche se poco corrette dal punto di vista formale.	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Utilizza semplici espressioni volte a soddisfare bisogni comunicativi di tipo concreto. Interagisce in contesti ludici e scambia in modo comprensibile informazioni semplici e di routine con un interlocutore, purché questi parli lentamente.	Riferisce su esperienze, avvenimenti, persone e situazioni di vita personale o quotidiana, esprimendo opinioni, spiegazioni, preferenze, intenzioni e progetti. Interagisce in modo comprensibile con un interlocutore in varie situazioni di vita personale o quotidiana, utilizzando espressioni e frasi ad esse appropriate.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		Legge e comprende e sa ricavare semplici informazioni da brevi testi scritti su argomenti relativi ad ambienti o situazioni noti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Comprende in modo globale e sa trovare informazioni specifiche in semplici testi di varia tipologia, di uso corrente e legati alla sfera quotidiana e personale.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		Descrive o interagisce per scritto e in modo semplice attraverso brevi testi o messaggi relativamente ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrive semplici resoconti, produce risposte a questionari, compone brevi lettere o messaggi semplici e coerenti su vari argomenti a lui noti o di suo interesse rivolti a coetanei o familiari.

<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>Riconosce semplici somiglianze e differenze in suoni, ritmi, parole e funzioni comunicative della lingua straniera rispetto alla lingua madre, attraverso attività ludiche, multisensoriali e multimediali.</p>	<p>Riconosce e sa applicare alcune principali regole linguistiche, osservando parole ed espressioni nei contesti d'uso e cogliendone i rapporti di significato.</p>	<p>Riconosce e sa applicare le principali regole linguistiche, attraverso l'analisi di semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti e orali di uso comune. Riconosce semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>
---	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA



La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo dalle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo mentale oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità ad usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani; comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

MATEMATICA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
NUMERI	<p>Comprende il concetto di insieme, identificando le proprietà degli oggetti.</p> <p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità.</p> <p>Opera con i numeri eseguendo praticamente le azioni del togliere e dell'aggiungere discriminando segni e simboli.</p> <p>Conta da 1 a 10 e ne riconosce il simbolo numerico.</p>	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze in contesti significativi.</p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Legge, scrive e confronta numeri.</p> <p>Esegue le quattro operazioni e sa verificare il risultato.</p> <p>Conosce le frazioni e sa applicarne le proprietà.</p> <p>Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conosce i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti scientifici e tecnici.</p> <p>Conosce i diversi sistemi di notazione numerica usati nel corso della storia anche in culture diverse.</p>	<p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze, in contesti significativi, comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Opera con i numeri reali e li rappresenta sulla retta.</p> <p>Utilizza il calcolo letterale anche per impostare e risolvere problemi.</p> <p>Si muove nel calcolo mentale e scritto anche con i numeri razionali.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce, discrimina i concetti topologici usando termini corretti.</p> <p>Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Discrimina, conosce e rappresenta le principali forme geometriche (quadrato, rettangolo, cerchio e triangolo) e ne individua le proprietà.</p>	<p>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Conosce e sa applicare le principali regole geometriche (perimetro e area).</p>	<p>Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse del piano e dello spazio. Coglie le relazioni esistenti tra gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Riproduce figure e disegni geometrici.</p> <p>Conosce definizioni e proprietà significative delle principali figure piane e solide.</p> <p>Conosce e calcola il perimetro, l'area e il volume di tutte le figure studiate.</p> <p>Opera utilizzando i concetti di congruenza, equivalenza e similitudine.</p> <p>Risolve i problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p>

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Formula ipotesi, dà spiegazioni e soluzioni. Utilizza simboli per registrare quantità. Compie misurazioni mediante semplici strumenti. Usa semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p>È in grado di utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa applicare in situazioni significative per ricavare informazioni. Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che molti casi possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.</p> <p>Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi. Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando ad usare espressioni del tipo “è più probabile”, “è meno probabile” e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p>	<p>Utilizza ed interpreta formule che esprimono relazioni e proprietà. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Rappresenta insiemi di dati, li confronta e li elabora per interpretare situazioni probabilistiche e statistiche. Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul procedimento risolutivo, sia sui risultati. Rispetta punti di vista diversi dal proprio: è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi adeguati ed argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni: accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p>

SCIENZE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osserva i fenomeni naturali, gli organismi viventi e i loro ambienti sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità, identificandone le caratteristiche.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Osserva, con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in maniera autonoma, lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli; formula domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza semplici esperimenti.	L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e gli effetti; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Mostra curiosità e capacità esplorative. Pone domande, discute, confronta, formula ipotesi, dà spiegazioni e soluzioni. Utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze. Utilizza i simboli per registrare. Esegue misurazioni mediante semplici strumenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio e nel tempo. Dimostra consapevolezza della collocazione temporale di fatti ed eventi.	Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio scientifico. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua gli aspetti e le caratteristiche fondamentali nei fenomeni, interpreta rappresentazioni grafiche e semplici schemi. Conosce le principali caratteristiche del sistema solare.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, se possibile a misure appropriate e semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. Osserva il proprio corpo e percepisce i cambiamenti. Conosce le differenze di genere. Utilizza pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Conosce e rispetta l'ambiente che lo circonda e mette in atto gesti per salvaguardarlo.	Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza del proprio corpo, conosce i diversi organi e apparati e il loro funzionamento. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente che condivide con gli altri, lo rispetta e ne apprezza il valore.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, e adotta semplici modi di vita ecologicamente responsabili.

GEOGRAFIA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ORIENTAMENTO	<p>Individua e colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone sulla base di semplici indicatori spaziali.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando elementi topologici, punti cardinali.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi .</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<p>Utilizza il linguaggio simbolico per rappresentare i vari ambienti e le varie situazioni climatiche.</p>	<p>Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche e tematiche e il globo terrestre.</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative.</p> <p>Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Usa schemi e mappe per organizzare e progettare percorsi.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza opportunamente vari tipi di carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini di rilevamento, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici.</p>
PAESAGGIO	<p>Conosce il proprio ambiente naturale e socio-culturale.</p>	<p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con i principali paesaggi europei e mondiali.</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi nonché quelli storici, artistici e architettonici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		Acquisisce il concetto di regione geografica. Conosce i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.
---	--	--	---

TECNOLOGIA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora, li manipola e familiarizza con le esperienze della multimedialità.</p>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e relazioni che essi stabiliscono.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione in relazione a diversi parametri.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni in modo da esprimere valutazioni.</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni ricavandone informazioni.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<p>Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche comunicative ed espressive.</p>	<p>Riconosce difetti di un oggetto e immagina i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali e i tempi necessari.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano.</p>

			<p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Usare internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<p>Esplora in forma ludica i primi semplici alfabeti della multimedialità.</p>	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti per il disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>Rilevare e disegnare luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE



Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.

Promuove la conoscenza dei beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da tutelare e salvaguardare.

Contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale attraverso la riflessione sugli *eventi storici* e la capacità di fruire di linguaggi espressivi diversi quali le *arti*, la *musica* e l'*educazione fisica*.

STORIA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
USO DELLE FONTI	Riferisce correttamente eventi del passato recente anche con simboli e immagini, dimostrando consapevolezza della collocazione temporale dei fatti e degli eventi.	Ricerca ed utilizza in autonomia fonti ed informazioni di carattere storico. Riconosce le testimonianze della storia locale ed apprezza gli elementi del patrimonio artistico e culturale.	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. Usa fonti di vario tipo per ricercare informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizza le proprie esperienze utilizzando criteri diversi e avviando le prime attività di ricerca.	Organizza e riferisce, anche in maniera sintetica, le informazioni e le conoscenze ricavate da un testo di storia. Elabora rappresentazioni sintetiche.	Comprende testi storici e rielabora gli argomenti presentati con un personale metodo di studio. Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente e per comprendere le caratteristiche specifiche della civiltà globale e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
STRUMENTI CONCETTUALI	È consapevole della sua storia personale. Esplora la realtà riflettendo sulle proprie esperienze, descrivendole e rappresentandole.	Sa leggere e comprendere un testo storico ricavandone gli elementi essenziali. Individua le relazioni tra popoli e territorio. Conosce e confronta, anche con il presente, quadri di civiltà. Conosce aspetti significativi della storia del territorio di appartenenza. Sa usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti o periodi storici, per individuare successioni, contemporaneità, durate. Sa usare carte geo-storiche per contestualizzare le informazioni.	Si orienta nel tempo facendo confronti tra realtà storiche diverse. Ricerca e analizza somiglianze e differenze tra la nostra e le altre civiltà del mondo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dal Medioevo all'età contemporanea.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie. Comunica e descrive eventi personali, storie, azioni ed avvenimenti. Utilizza la lingua in modo differenziato ed appropriato nelle diverse situazioni.	Riferisce con coerenza gli argomenti studiati e produce semplici testi storici anche con risorse digitali, usando i termini del linguaggio specifico della disciplina.	Espone oralmente e per scritto le conoscenze storiche acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina, operando collegamenti e formulando opportune riflessioni.
---------------------------------------	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Esprimersi e comunicare	Esprime emozioni con immaginazione e creatività. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e attraverso altre forme di rappresentazione e drammatizzazione.	Utilizza gli strumenti e le regole del linguaggio visivo per produrre le immagini usando tecniche e materiali diversi. Rielabora in modo creativo e personale immagini e materiali.	Realizza elaborati creativi sulla base di una ideazione e progettazione personale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e utilizzando in modo appropriato tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Osservare e leggere le immagini	Osserva e descrive le immagini ed è in grado di interpretarle.	Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo (linea, superficie, colore, volume, spazio) per leggere e comprendere immagini di vario genere e il loro messaggio.	Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conosce, prova interesse per le opere d'arte e le riproduce utilizzando varie tecniche.	Conosce e apprezza i principali beni culturali e ambientali presenti sul territorio e opera una classificazione degli stessi (pittura, scultura, architettura). Individua i principali aspetti formali delle opere d'arte.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

MUSICA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LINGUAGGI MUSICALI	Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina i suoni. Scopre il linguaggio dei suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale.	Riconosce e discrimina gli elementi costitutivi del linguaggio musicale (altezza, durata, intensità, timbro). Valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e di luoghi diversi.	Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conosce in modo critico brani musicali. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
IL CANTO E GLI STRUMENTI MUSICALI	Sperimenta il linguaggio sonoro: con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.	Esegue collettivamente e/o individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressione.	Esegue in modo espressivo collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali via via più complessi.
PRODUZIONE CREATIVA	Produce semplici sequenze sonoro-musicali utilizzando anche il corpo e la drammatizzazione.	Utilizza, in modo creativo, la voce e semplici strumenti.	Realizza eventi sonori che, oltre ad integrare altre forme artistiche (danza, teatro, prodotti multimediali), hanno una propria identità (concerti, partecipazione a concorsi musicali, collaborazione con le identità presenti sul territorio).

EDUCAZIONE FISICA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e le sa rappresentare. Ha consapevolezza del proprio corpo e ne rispetta i ritmi.	Ha consapevolezza di sé (dei suoi limiti e dei suoi punti di forza) attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sa utilizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo. E' in grado di comunicare con il proprio corpo con immaginazione e creatività. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva. Mette in atto strategie motorie imitando e riproducendo movimenti semplici e complessi.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta, in forma prima semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse forme di gestualità.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Interiorizza corretti comportamenti che gli consentono una buona autonomia.	Conosce ed apprezza varie tipologie di gioco-sport. Comprende, all'interno del gioco e dello sport, il valore di regole e l'importanza di rispettarle. Collabora con gli altri e affronta con equilibrio vittorie e sconfitte.	Pratica i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Usa un comportamento corretto avendo cura della propria salute e igiene personale. Sviluppa la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati.	Agisce rispettando i criteri di base della sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi, trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico e non. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a sani stile di vita e prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

RELIGIONE CATTOLICA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DIO E L'UOMO	Pone domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore. Sa comprendere e distinguere ciò che è bene da ciò che è male.	Conosce i contenuti principali del credo cattolico. Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni.	L'alunno è aperto alla ricerca della verità. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Si avvicina alle storie Bibliche con semplici narrazioni e immagini.	Conosce il testo Biblico come testo sacro degli Ebrei e dei Cristiani e come documento fondamentale della nostra cultura.	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Documenta come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste come il Natale, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), Coglie gli aspetti costitutivi, la simbologia e i significati della celebrazione dei sacramenti. Individua il messaggio centrale di Testi Sacri.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Sviluppa attraverso i racconti del Vangelo un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti del mondo, come dono di Dio.	L'alunno riflette su Dio e sui contenuti principali del Suo insegnamento. Instaura relazioni positive con gli altri anche appartenenti ad altre religioni. Conosce l'ambiente storico culturale in cui si svolge la vicenda storica di Gesù di Nazareth e l'organizzazione delle prime comunità Cristiane sino alla nascita della Chiesa.	Conosce la posizione della Chiesa sull'attuale discorso bioetico e sull'escatologia cristiana, confrontandoli con le altre religioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE



Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. Ne fanno parte l'autonomia e la responsabilità; implicano il saper lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Le competenze sociali e civiche si costruiscono in modo trasversale attraverso:

- la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo;
- la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato;
- un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità;
- esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

COMPETENZE SOCIALI : CAPACITA' PERSONALI

Finalità

- Promuovere consapevolezza del proprio corpo, dei propri pensieri, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti e del significato di ciò che si compie.
- Promuovere atteggiamenti di ricerca, di sostegno e di potenziamento della motivazione.
- Promuovere senso di adeguatezza, di competenza, di efficacia.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenze personali	Competenze personali	Competenze personali
<ul style="list-style-type: none">• Comunica le emozioni con le espressioni del viso e dei gesti• Discrimina sensazioni di benessere e/o disagio• Riconosce i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni• Denomina le principali emozioni	<ul style="list-style-type: none">• Discrimina le proprie sensazioni di benessere/disagio• Riconosce i modi con cui le emozioni si manifestano (viso, gestualità, tono della voce) e le loro diverse intensità• Esprime verbalmente emozioni	<ul style="list-style-type: none">• Discrimina tra emozioni e sentimenti• Comunica i propri sentimenti e le proprie emozioni• Incrementa l'autostima

CAPACITA' PROGETTUALI

Finalità

- Promuovere autoconsapevolezza delle proprie capacità nella costruzione di un personale progetto di vita.
- Promuovere l'autonomia attraverso le scelte, le decisioni e il raggiungimento degli obiettivi prefissati.
- Promuovere il senso critico, il desiderio di miglioramento e la capacità di valutare.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenze progettuali	Competenze progettuali	Competenze progettuali
<ul style="list-style-type: none">• Progetta insieme decisioni e soluzioni	<ul style="list-style-type: none">• Progetta attività• Suddivide i carichi di lavoro• Collabora per giungere ad una produzione individuale e/o di gruppo• Sceglie e decide• Esercita l'autocontrollo	<ul style="list-style-type: none">• Si autocontrolla per il raggiungimento di uno scopo• Si assume responsabilmente incarichi• Condivide scelte e decisioni• Compie scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche

CAPACITA' RELAZIONALI

Finalità

- Promuovere autoconsapevolezza delle relazioni con gli altri e con il mondo.
- Promuovere atteggiamenti positivi di accoglienza e rispetto nelle relazioni con gli altri.
- Promuovere senso di benessere.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenze relazionali	Competenze relazionali	Competenze relazionali
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia• Rispetta le regole stabilite collettivamente	<ul style="list-style-type: none">• Attiva modalità relazionali positive con compagni e adulti• Individua strategie di superamento del conflitto• Prende coscienza del gruppo	<ul style="list-style-type: none">• Attiva modalità relazionali positive• Si pone in un ascolto attivo• Accetta punti di vista differenti• Riconosce i bisogni dell'altro• Esprime in modo adeguato le proprie idee• Rispetta il proprio ruolo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

IMPARARE A IMPARARE



Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzarlo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di superare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Ciò comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che gli alunni sappiano fruire di quanto hanno appreso in precedenza per applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza. Tutti gli insegnanti e gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DIGITALE



La competenza digitale consiste nel saper utilizzare le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet. E' ritenuta dall'Unione Europea una competenza chiave per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. Competenza digitale significa anche saper utilizzare le nuove tecnologie con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'



Il senso di iniziativa e imprenditorialità riguardano la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È la competenza che aiuta gli individui in tutti gli aspetti della vita quotidiana a poter cogliere le opportunità che si offrono.

Lo spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche questa competenza si persegue nei campi di esperienza e in tutte le discipline, proponendo agli alunni attività in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. È anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autostima e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.